

MELANGELL

Honningengel

Musik: Hanne Tofte Jespersen (DK)

Manus: Mike Harris (UK)

Koreografi: Sara Ekman (SE).



Melangell er en spektakulær koncert.

Den danske komponist Hanne Tofte Jespersen har sat en helt særegen keltisk historie i en times musik.

Melangell (navnet betyder Honningengel) levede i 500-tallet. I følge legenden en irsk prinsesse på flugt fra et arrangeret ægteskab med høvdingen på Isle of Man.

Vi følger honningenglen på hendes vandring,

Hun slår sig ned i afsides dal og lever som eneboer og mystiker, der taler med dyrene og stedets ånder. Efter en dramatisk jagt freder den lokale herremand dalen og skænker den til Melangell. Eftertiden gør hende til helgeninde; og fredningen har holdt siden. Turister og pilgrimme valfarter fortsat til Melangells fredhellige sted i Nordwales.

"Original og visionær musik"

Dagbladet om uropførelsen som totalkunstværk ved Schubertiaden 2011

"MEGET spændende! Musikken rummer både middelalder, renæssance, folkemusik og det moderne - og på intet tidspunkt bliver den banal."

slotsorganist Sven-Ingvart Mikkelsen, efter koncertopførelse i Frederiksborg Slotskirke

"You really took us on a journey"

Publikum efter opførelse i Harpa, Island 2014

KONCERTOPFØRELSE

Melangell - Honningengel

som koreograferet koncert med

4 sangere, 4 musikere og 1 skuespiller:

Ensemble MUSIC FOR THE MYSTERIES

Agnethe Christensen, kontraalt & kantele

- synger Melangell

Teit Kanstrup, basbaryton

- synger Prince of Brochwell

Bente Vist, sopran

Jakob Skjoldborg, tenor

Kuno Kjærbye, violin

Ida Bach Jensen, kontrabas

Anders Hvidberg-Hansen, slagtøj

Hanne Tofte Jespersen, klaver, sang



skuespiller-samarbejder

Lauralee Nicole (UK) - fortællerrollen på engelsk

María Ellingsen (ISL) - fortællerrollen på dansk eller på islandsk



Melangell er indspillet og udgivet på CD'en *The Testimony of Melangell* (Meridian Records, UK 2012)

www.musicforthemysteries.org